**Acceso (acceso.ku.edu)**

Unidad 8, Almanaque

El fútbol en el Río de la Plata

Sangre de Campeones / Trailer Oficial

00:03

El individuo necesita un símbolo.

00:08

El Uruguay lo encontró con el fútbol.

00:11

Rápidamente se transforma en el deporte

00:13

que unifica a la sociedad uruguaya.

00:17

La invitación para el campeonato

00:19

olímpico llegó en un momento malísimo. ¡Qué

00:21

van a ir a Europa! ¡Se van a comer cuatro

00:23

goles! Se necesitaba un líder.

00:25

Vos ves a Nasazzi y ves a Artigas. Los gritos de un

00:29

capitán: subí, bajá, jugá, meté.

00:32

[Música]

00:37

Era como ir a la luna, para nosotros.

00:41

Cuando pusieron la bandera la pusieron

00:44

al revés y yo pensé: “ya van a aprender a

00:47

ponerla bien”. Se corre la voz y el mundo

00:51

entero se da cuenta que el fútbol es un

00:52

arte.

00:55

Acá hay un equipo de artistas. Y

00:58

especialmente Leandro Andrade. Estaba

01:00

todo hecho para que se convirtiera en

01:02

el ídolo.

01:03

La pasaron difícil. “¿Cómo estará mi madre?

01:07

¿cómo estarán mis hermanos?”. Creo que eso

01:09

también los unió. Y la gente al ver ese gran

01:12

equipo uruguayo, les pide que salude:

01:15

inventaron la vuelta olímpica.

01:18

Radio: *Uruguay, campeón del mundo en el Estadio Centenario.*

01:23

La selección es como el símbolo más

01:25

importante que tenemos de patria.

01:29

Y… son los gladiadores del pueblo.

01:32

[Música]

01:39

Esos hombres de garra. Eran bravos, eran

01:42

hombres de batalla. Se sentían parte de

01:45

un grupo humano que tenía que cumplir

01:47

con una misión. Tenemos que salir a ganar

01:49

y, ¡vamos a ganar!

01:51

[Música]

This work is licensed under a   
[Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).Creative Commons License